



Regulamin Konkursu Plastycznego

„Bezpieczne dzieciństwo”

1. Uczestnicy konkursu

Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas VII i VIII Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II w Wołczynie i klas I-IV Liceum Ogólnokształcącego im. Szarych Szeregów w Wołczynie.

2. Cele konkursu

1. Uwrażliwienie młodzieży na problem przemocy wobec najmłodszych.
2. Promowanie wartości takich jak bezpieczeństwo, szacunek i wzajemna troska.
3. Rozwijanie wyobraźni, kreatywności oraz zdolności plastycznych uczestników.
4. Kształtowanie postaw sprzyjających budowaniu świata wolnego od przemocy.

3. Tematyka prac

Prace konkursowe powinny nawiązywać do hasła konkursu „Bezpieczne dzieciństwo” i przedstawiać wizję dzieciństwa wolnego od przemocy, pełnego miłości, radości i bezpieczeństwa.

4. Kategorie wiekowe

- I kategoria: klasy VII–VIII szkoły podstawowej
- II kategoria: klasy I-IV LO

5. Forma i technika prac

1. Format prac: A3 lub A4
2. Technika wykonania: dowolna (rysunek, malarstwo, collage, techniki mieszane).
3. Prace muszą być wykonane samodzielnie, niepublikowane wcześniej oraz niezgłaszane do innych konkursów.

6. Zasady zgłaszania prac

1. Każdy uczestnik może zgłosić jedną pracę.
2. Podpisane prace (imię, nazwisko, klasa) na odwrocie, należy dostarczyć do p. Eweliny Baran-n-la plastyki lub pedagoga szkolnego p. Małgorzaty Wider **do dnia 14.11.2025r.**

7. Ocena prac

1. Prace oceni komisja konkursowa, która jest jednocześnie Organizatorem w osobach

- dyrektor Zespołu Szkół w Wołczynie –p. Ewa Włos
- nauczyciel plastyki- p. Ewelina Baran
- pedagog szkolny- p. Małgorzata Wider

2. Kryteria oceny:
 - zgodność z tematem konkursu,
 - oryginalność i pomysłowość,
 - walory artystyczne,
 - samodzielność wykonania.

8. Nagrody

1. Organizator przewiduje nagrody i wyróżnienia w każdej kategorii wiekowej.
2. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone w dniu 19.11.2025r w *Międzynarodowym Dniu Przeciwdziałania Przemocy wobec Dzieci.*
3. Wybrane prace zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej lub w mediach społecznościowych Organizatora.

9. Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie pracy jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystania zgłoszonych prac w działaniach promujących ideę konkursu (wystawy, publikacje, materiały edukacyjne), z poszanowaniem praw autorskich uczestników.
3. Wszelkie sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.